



Appel à candidatures
Rédacteur ou rédactrice en chef / Corédacteurs ou
codirectrices
Revue canadienne d'enseignement supérieur

Le conseil d'administration de la [Société canadienne pour l'étude de l'enseignement supérieur](#) lance un appel à candidatures pour un rédacteur ou une rédactrice en chef ou une équipe de corédacteurs ou corédactrices pour la [Revue canadienne d'enseignement supérieur \(RCES\)](#). Le conseil d'administration a mis sur pied un comité des candidatures en vue de choisir la personne ou les personnes à qui incombera la direction éditoriale de la Revue canadienne d'enseignement supérieur. Il s'agit d'un mandat de trois ans qui sera renouvelable, d'un commun accord entre la SCÉES et la personne ou les personnes dont la candidature sera retenue.

Créée en 1970 par la Société canadienne pour l'étude de l'enseignement supérieur à qui elle appartient, la RCES est la revue de prestige, avec comité de lecture, qui publie les résultats de recherches sur l'enseignement supérieur au Canada. Tout en étant la propriété de la SCÉES et bénéficiant de son soutien, la RCES conserve son autonomie éditoriale en ce qui concerne son contenu et les processus de publication. Il s'agit d'une revue sans abonnement, sans publicité, en ligne et en libre accès par le biais de l'Open Journal System (OJS). Les postes de responsable des recensions, de gestionnaire de la revue et de réviseurs sont déjà pourvus. Le budget pour le personnel et le développement du site Web est présentement couvert par une subvention du CRSH. D'autres activités, non couvertes par la subvention du CRSH, peuvent bénéficier d'un soutien provenant d'un fonds de réserve après approbation du conseil d'administration de la SCÉES.

Responsabilités

Voici les responsabilités de la personne ou des personnes dont la candidature sera retenue :

- S'aligner avec les valeurs de la SCÉES, à savoir la transparence, la collégialité, le professionnalisme, la diversité et l'inclusion.



- Soutenir et renforcer simultanément le prestige de la *Revue canadienne d'enseignement supérieur* en tant qu'une publication grand public prépondérante dans le domaine de l'enseignement supérieur au Canada et au sein de la communauté de l'enseignement supérieur au sens large tout en pensant de manière innovante à l'avenir de la revue.
- De concert avec l'équipe de rédaction, interagir avec des chercheurs et chercheuses et des universitaires pour solliciter des articles et retenir ceux qui seront soumis à une évaluation à l'insu par des pairs, puis superviser la production d'articles de haute qualité conformes aux buts de la RCES et aux exigences énoncées dans les directives aux auteurs et autrices.
- Produire trois numéros et un numéro spécial additionnel, et ce, à temps, selon un calendrier établi et veiller à ce que le nombre requis de manuscrits (24 à 36) soient publiés chaque année.
- Être partie prenante d'une équipe éditoriale qui verra au maintien des normes éthiques les plus strictes. Chaque membre de l'équipe éditoriale devra signer une déclaration à cet effet et attester qu'il n'y a pas de conflit d'intérêts avec la SCÉES ou la RCES.
- Créer et maintenir pour la revue un conseil consultatif qui reflète la diversité de la quête du savoir dans l'ensemble du pays et des établissements universitaires.
- Être membre d'office du comité des publications de la SCÉES.
- Collaborer chaque année avec le comité des prix de la SCÉES afin de déterminer les finalistes et les lauréats ou lauréates du Prix Sheffield.
- Fournir au conseil d'administration de la SCÉES des mises à jour trimestrielles sur la performance et les activités de la RCES et présenter un rapport (à distance ou sur place) lors de l'assemblée générale annuelle (AGM).
- Collaborer à la surveillance financière et à l'établissement de rapports à l'intention de la SCÉES pour la gestion de la subvention du CRSH et du fonds de réserve en lien avec les activités de la revue. Il incombera au nouveau rédacteur en chef ou à la nouvelle rédactrice en chef de présenter une demande de renouvellement de financement au CRSH au cours du prochain cycle (juin 2025).
- Promouvoir la revue lors de congrès et à travers divers réseaux personnels en encourageant et en invitant à soumettre des manuscrits pertinents.



Compétences requises

Le candidat idéal ou la candidate idéale devrait répondre aux critères suivants :

- Être titulaire d'un doctorat dans une discipline connexe.
- Détenir un poste d'enseignement ou administratif et d'enseignement dans un établissement postsecondaire canadien.
- Être une chercheuse ou un chercheur chevronné et une ou un collègue affable dont la réputation en enseignement supérieur est reconnue à l'échelle nationale et/ou internationale.
- Avoir de l'expérience quant au processus de publication, en tant qu'auteur ou autrice et de préférence à titre de membre d'une équipe de rédaction.
- Avoir une connaissance approfondie des enjeux et des tendances dans l'enseignement supérieur au Canada et une vision large de la recherche actuelle dans ce domaine.
- Être en mesure de reconnaître l'excellence d'une recherche, indépendamment de ses propres préférences en termes de paradigmes ou d'approches.
- Maîtriser l'anglais et/ou le français à l'écrit et à l'oral.

Le conseil d'administration souhaite procéder à une nomination lors de son AGM en juin 2024 ou dès que possible par la suite.

Les personnes qui souhaitent soumettre leur candidature sont priées de faire parvenir ce qui suit :

- une lettre d'accompagnement d'**au maximum 1 000 mots** résumant leurs compétences par rapport aux critères énoncés ci-dessus;
- un énoncé de vision quant à la responsabilité éditoriale;
- un CV (pour chaque candidature dans le cas de corédacteurs ou corédactrices);
- une indication du soutien accordé par l'établissement ou les établissements d'attache.

Dans le cadre de leur travail pour la SCÉES, les rédacteurs et rédactrices en chef des publications de la SCÉES doivent s'engager à respecter et à renforcer la diversité en termes de domaines d'intérêt, de types d'établissements, de représentation géographique, de genre, d'ethnicité et d'origine nationale.



L'analyse des candidatures soumises débute le 15 mars 2024.
Veillez faire parvenir vos questions et vos candidatures à Tim Howard, directeur de l'administration à csshe-scees@csse.ca.