

Congrès 2012 de la SCÉES

Appel de propositions

Pour les besoins du présent document, il est entendu que le masculin comprend le féminin.

La Société canadienne pour l'étude de l'enseignement supérieur (SCÉES) tiendra son congrès annuel du 28 au 30 mai 2012 dans le cadre du Congrès des sciences humaines à la Waterloo University et à la Wilfrid Laurier University à Waterloo, en Ontario.

Ce congrès est planifié en étroite collaboration avec l'Association canadienne pour l'étude de l'éducation des adultes (ACÉÉA) et la Société canadienne pour l'étude de l'éducation (SCÉÉ) de manière à permettre à toute personne participant à l'un des trois congrès d'assister aux séances de deux autres congrès.

Le thème du Congrès des sciences humaines 2012 est « À la croisée des chemins : le savoir face à un monde incertain ». Dans le droit fil de ce congrès, le thème du congrès de la SCÉES est « **L'éducation supérieure à la croisée des chemins : quelles sont maintenant les pistes à suivre?** ».

La SCÉES a le plaisir de lancer une invitation à soumettre des projets de communication qui explorent le thème général ou des facettes de celui-ci. Les projets de communication portant sur d'autres thèmes comme l'apprentissage en ligne, la gouvernance, la recherche, l'apprentissage informel et par l'expérience, le recrutement et les services aux étudiants seront également pris en considération.

La Société invite les chercheurs œuvrant dans le domaine de l'enseignement supérieur et dans des disciplines connexes telles la science politique, la sociologie, l'histoire, la philosophie, la psychologie, les études des femmes, l'économie, les études commerciales et l'administration, à lui soumettre des projets de communication. Le congrès de la SCÉES offre, aux étudiants diplômés, aux éducateurs, aux décideurs, aux administrateurs, aux activistes et aux porte-parole, la possibilité de faire connaître leurs points de vue sur l'enseignement supérieur et les questions touchant à la réussite des étudiants. Les étudiants diplômés ainsi les membres des corps professoraux et des équipes de direction des collèges et des universités sont également invités à nous soumettre des projets de communication pour le congrès de 2012. Le congrès de cette année comprendra des discours liminaires, des exposés regroupés par des organisateurs de session, des communications individuelles, la remise des prix décernés à la meilleure dissertation et au meilleur mémoire de maîtrise ainsi que des sessions conjointes avec d'autres disciplines sur l'éducation des adultes et l'enseignement, de la maternelle à la fin du secondaire.

La présidente du congrès 2012 de la SCÉES est la P^{re} Dianne Conrad (diannec@athabasca.ca), directrice du Centre for Learning Accreditation de l'Athabasca University.

Soumission des propositions pour les communications

La SCÉES sollicite trois types de projets de communication :

(1) Exposés regroupés par un organisateur de séance

Les personnes qui désirent organiser une séance un thème donné pour le congrès 2012 sont priées de soumettre une proposition en ce sens par courriel d'ici **le 9 janvier 2012**. La proposition doit comprendre le nom de l'organisateur, son adresse de courriel, le nom de l'établissement auquel il est rattaché et un texte de 100 à 200 mots décrivant la séance (incluant son titre).

À la suite d'un processus d'évaluation par des pairs en vue de choisir les séances, une liste regroupant les noms des organisateurs de séance et le thème de leurs séances respectives sera envoyée aux membres de la SCÉES et affichée sur le site Web de la SCÉES **le 8 février 2012**. À partir de cette date, les organisateurs de séance recevront les propositions pour leur séance (**maximum de 4 exposés par séance**). La date limite pour soumettre des propositions d'exposé aux organisateurs de séance est **le 29 février 2012**. Les organisateurs de séance feront leur choix à partir des propositions qui leur auront été envoyées et structureront la séance à laquelle d'ailleurs ils participeront à titre de présidents. Les conférenciers potentiels doivent soumettre un titre et un résumé de leur exposé (d'au maximum 750 mots) directement à l'organisateur de séance concerné. Nous incitons fortement les organisateurs de séance à inclure au moins un exposé d'étudiant dans leur session.

(2) Exposés individuels

Les propositions d'exposés portant sur une recherche, des théories ou des politiques devraient inclure (a) un résumé d'au maximum 750 mots et (b) vos coordonnées. La proposition doit indiquer le contexte, le cadre théorique, la méthodologie de recherche et les principaux résultats clés prévus (s'il y a lieu), les conclusions et la pertinence de l'étude. Les propositions doivent être soumises d'ici **le 8 février 2012**. Elles feront l'objet d'une évaluation par des pairs.

(3) Soumission de projets de séances par affiches

Nous prions les personnes qui désirent présenter une séance par affiches lors du congrès de 2012 de soumettre leur proposition par courriel d'ici **le 6 mars 2012**. La proposition doit comprendre le nom de l'organisateur, ses coordonnées y compris son adresse de courriel, le nom de l'établissement auquel il est rattaché et une description du projet en 200 à 350 mots (incluant le titre). Les propositions seront évaluées par des pairs.

Pour que les exposés regroupés par un organisateur de séance, les exposés individuels ou les séances par affiches puissent figurer dans le programme, les conférenciers doivent être des membres en règle de la SCÉES. Vous trouverez des formulaires d'adhésion sur le site de la SCÉES au http://www.csshe-scees.ca/04_01_membership.htm.

Veillez faire parvenir vos propositions par courriel à :

Dianne Conrad
Centre for Learning Accreditation
Athabasca University
Courriel : dianneconrad@athabascau.ca